

Програма підвищення кваліфікації «Нові акценти в ознайомленні дітей з художніми текстами»

Програма підвищення кваліфікації «Нові акценти в ознайомленні дітей з художніми текстами» (далі – Програма) розроблена на засадах державної політики та стратегії реформування дошкільної освіти і спрямована на набуття професійних компетентностей педагогами дошкільної освіти.

Розробник програми: Інна Кондратець, кандидат педагогічних наук, старший викладач кафедри дошкільної освіти Факультету педагогічної освіти Київського університету імені Бориса Грінченка; авторка розділу «Літературне образотворення» до освітньої програми «Дитина-2020» і «Методичних рекомендацій до програми «Дитина»; низки статей, присвячених методичним аспектам проблеми ознайомлення дітей дошкільного віку з художньою літературою. Обсяг підвищення кваліфікації – 6 год / 0,2 кредиту ЄКТС.

Напрями підвищення кваліфікації:

Розвиток професійних компетентностей.

Форма підвищення кваліфікації: очна.

Вид підвищення кваліфікації: участь у тренінгах.

Цільові аудиторії:

- Вихователь-методист.
- Вихователь ЗДО.

Перелік загальних компетентностей:

- Здатність виявляти повагу та цінувати українську національну культуру, поважати багатоманітність і мультикультурність у суспільстві; здатність до вираження національної культурної ідентичності, творчого самовираження (культурна компетентність).
- Здатність усвідомлювати свої професійні можливості та діяти лише в межах рівня професійної підготовленості, діяти на основі етичних міркувань (мотивів), доброчесності, соціальної відповідальності, поваги до різноманітності та мультикультурності (етична компетентність).
- Здатність до міжособистісної взаємодії, роботи в команді, спілкування з представниками інших професійних груп різного рівня (соціальна компетентність).

Перелік професійних компетентностей:

- Здатність до цілевизначення, самоорганізації та підготовки до здійснення освітнього процесу (прогностична).
- Здатність обирати ефективні методи, форми та засоби організації освітнього процесу відповідно до запитів та потреб здобувачів освіти (організаційна).
- Здатність аналізувати рівень сформованості компетентностей відповідно до державного стандарту (оцінювально-аналітична).
- Здатність формувати у здобувачів освіти ключові компетентності та спільні уміння відповідно до державного стандарту (предметно-методична).
- Здатність організовувати психологічно безпечне освітнє середовище (здоров'язбережувальна).
- Здатність організовувати та проектувати освітні осередки за принципами універсального дизайну та розумного пристосування (проектувальна).
- Здатність до швидкого реагування на зміни, гнучкість, адаптивність і стресостійкість (психоемоційна).

- Здатність до ефективної співпраці та комунікації в професійній діяльності (педагогічне партнерство).
- Здатність враховувати культурні, релігійні, соціальні та мовні особливості родини під час освітнього процесу та здійснювати його незалежно від власних поглядів, стереотипів та упереджень (морально-етична).
- Здатність до саморефлексії та самооцінювання власної професійної діяльності (здатність до навчання впродовж життя).
- Здатність орієнтуватись в інформаційному просторі (інформаційно-комунікаційна).

Очікувані результати навчання

Знання і розуміння	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Різнобічно сприймати й адекватно оцінювати інформацію про сучасні аспекти ознайомлення дітей дошкільного віку з художньою літературою. ✓ Розуміти специфіку дитячої літератури та її значення у формуванні в дітей ідентичної приналежності до української культури. ✓ Усвідомлювати роль дошкілля в закладанні основ формування читацької компетентності дітей дошкільного віку. ✓ Переносити знання й уміння в нові ситуації; приймати і ставити нові цілі та мотиви.
Розвинені вміння	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Аналізувати власні педагогічні методи і прийоми в процесі ознайомлення дітей дошкільного віку з художньою літературою. ✓ Вправлятися в умінні ставити рефлексійні та евристично-пошукові запитання до змісту літературних творів. ✓ Визначати шляхи власних змін у траєкторії ознайомлення дітей з художньою літературою. ✓ Прогнозувати підвищення рівня ефективності та якості власної діяльності в контексті ознайомлення дітей з художніми текстами.
Диспозиції (цінності, ставлення)	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Усвідомити роль літератури на різних етапах свого життя. ✓ Бути готовими розширювати картину світу вихованців засобом «літературних спілкувань». ✓ Моделювати кроки вдосконалення й мистецького самозбагачення в особистісному та професійному просторах.

Зміст програми

<i>№</i>	<i>Тем</i>	<i>Зміст</i>	<i>Кількість годин</i>
1.	Дитяча література – простір для пізнання й самопізнання особистості	<p>Нові ключики до Світу літератури: стратегії, задачі, форми і методи</p> <p>Дошкілля – закладання основ формування читацької компетентності в дітей дошкільного віку?</p> <p><i>Практикум:</i> пізнання специфіки дитячої літератури.</p>	2
2.	Професійні секрети взаємодії з художніми текстами	<p>Шукаємо смисли в літературних текстах.</p> <p>Опановуємо мистецтво запитань.</p> <p><i>Практикум:</i> робота з художніми текстами.</p>	2
3.	Родинні читання та «філософські години» як засіб виховання в дітей любові до книжки, пізнавального інтересу та забезпечення комунікативного спілкування між дорослими й дітьми.	<p>Особливості книжкового простору для дітей вдома та закладі дошкільної освіти</p> <p>Відновимо традицію родинних читань?</p> <p>Як і навіщо проводити «філософські години» в ЗДО?</p> <p><i>Практикум:</i> «філософська година» у молодшій, середній й старшій групах.</p>	2